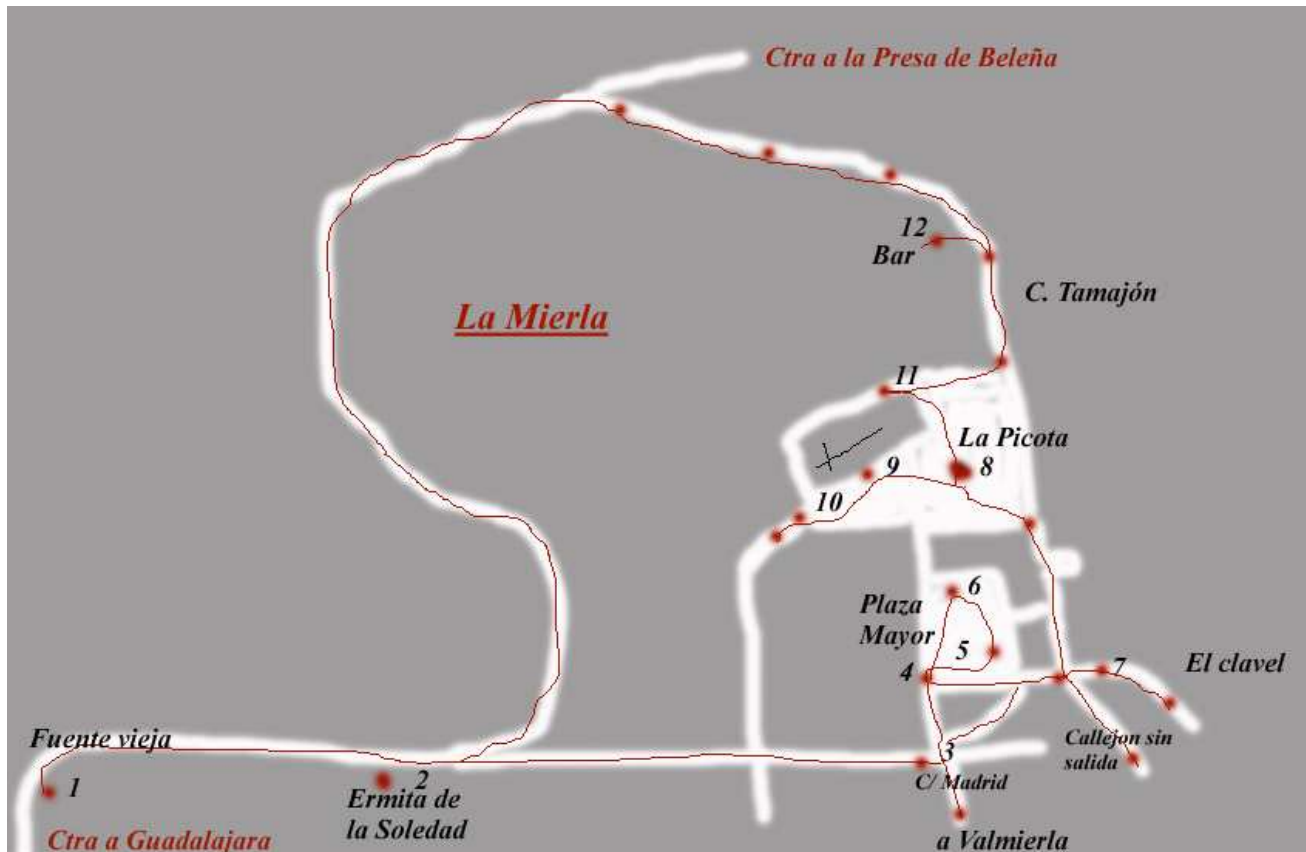




Un paseo por La Mierla

Si buscas paz y autenticidad en un todo manejable, no te has equivocado: este es el sitio. Ahora depende de ti, de tu actitud. Deja tus pensamientos en el coche, abre tu mente y disfruta. Te sabrá a poco.



- 1.- Fuente vieja y molino maquilero. La fuente medieval, única en su género, bellísima, pentagonal, con dos caños, pilón, lavadero y poyetes. Rodeada por un triple muro de sillares, fluye siempre y su agua riega los huertos. La leyenda cuenta que la construyó el Marqués de Santillana en el lugar de encuentro con su amada.
- 2.- Ermita de la Soledad, de estilo renacentista con detalles platerescos. Cuadrada con cubierta a cuatro aguas, tiene porche y pórtico de doble arco, semicircular, con columna en el centro.
- 3.- Cruce del Calvario, buenas vistas del pinar, de Valmierla y del camino de las encinas (a la espalda).
- 4.- Edificio del Ayuntamiento, prototipo de la arquitectura popular, restaurado en 1.895. Construido con adobe rojizo en los pisos elevados y sillarejo revocado (y decorado) en el bajo. Arquitrabes y dovelas de madera en ventanas y puertas.
- 5.- Plaza Mayor, amplia, moderna y coquetuela, con jardín en el centro.
- 6.- Fuente y monolito en la plaza, de estilo moderno y llamativo
- 7.- Cruce del camino de Tamajón que da acceso a dos callejones, el más atractivo el del Clavel.
- 8.- Plaza de la Picota, con el símbolo del villazgo obtenido en 1.625. A destacar que se conserva original.



La Vereda de Puebla

¡Una casa confortable en un entorno sorprendente!

www.laveredadepuebla.com

9.- La iglesia, con torre de buena altura y bella factura tamaño, construida con piedra de sillería y sillarejo calizos. El atrio tiene tres columnas jónicas, con zapatas y arquivoltas de madera de 1.570 (así lo indica la inscripción en una zapata. De una nave, en el suelo se conservan las lápidas del fundador Martín Merino y familia (del siglo XV). Reconstruida en 1.901, conserva el arco original y portada policromada. La guerra civil y el abandono la dejaron en un estado lamentable. Gracias al empeño del cura D. Jesús Mercado, en 1.995 fue reconstruida, con acierto, casi en su totalidad.



10.- Viejo olmo, excelentes vistas de la ermita y la vega

11.- Tras la iglesia, curiosa casa particular con patio arbolado La puerta trasera tiene el dintel decorado con conchas marinas barnizadas.

12.- La escuela, de 1.931, bello ejemplo de la arquitectura sencilla imperante en la época de la República, hoy convertidas en bar. Un gran patio de recreo, vallado, antecede al edificio. Magnifico lugar para tomar el sol en invierno y el fresco en las noches de verano.

(Información extraída de la “Guía breve de la Ribera” por cortesía de su autor Paco Martín, propietario de la casa rural de Guadalajara, La Vereda de Puebla)